



ACADEMIA ROMÂNĂ

INSTITUTUL DE FILOLOGIE ROMÂNĂ
„ALEXANDRU PHILIPPIDE”



**BULETINUL
INSTITUTULUI DE FILOLOGIE ROMÂNĂ
„ALEXANDRU PHILIPPIDE”**

Anul XXIII, nr. 1, 2024

IAȘI

ianuarie–martie

CUPRINDE:

- Proiecte de cercetare
- Granturi, proiecte, burse
- Manifestări științifice și culturale
- Ediții critice
- Studii, articole, recenzii
- Comunicări științifice
- Lansări de carte
- Varia*

PROIECTE DE CERCETARE

În primul trimestru al anului 2024:

◆ La **Departamentul de lexicologie și lexicografie** s-au derulat cercetările planificate în programul Academiei Române *Tezaurul lexical al limbii române*. În cadrul proiectului *DLR. Dicționarul limbii române*, ediția a II-a revizuită și adăugită, *Litera C*, au fost actualizate redactări din porțiunea C– CA,

conform ultimelor norme lexicografice în uz (140 pagini). S-a trimis la București o listă cu propunerile de completare pentru Bibliografia DLR². În proiectul *CLRE. Corpus lexicografic românesc electronic*, s-au desfășurat activități necesare dezvoltării corpusului (au fost aduse unele îmbunătățiri atât interfeței de lucru, cât și celei de consultare). CS II dr. Alina Bursuc a continuat lucrul, cu asistența în interfață a CS drd. Claudiu Teodorescu, în vederea realizării în cadrul CLRE a unui proiect-pilot de transcriere integrală și de adnotare a unui dicționar tipărit în alfabet de tranziție – Negulici, *Vocabular* (1848). Echipa a continuat activitatea de tutorizare a unor masteranzi ai Facultății de Litere și ai Facultății de Informatică de la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași și ai Facultății de Litere a Universității „Transilvania” din Brașov și care sunt implicați în dezvoltarea *CLRE. Corpus lexicografic românesc electronic* și a unor masteranzi ai Facultății de Litere de la Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul universitar Nord din Baia Mare, la proiectul *eDTLR*. Paralel, cercetătorii departamentului și-au urmat activitatea de cercetare în proiecte internaționale, naționale sau în proiecte individuale independente. Membrii echipei au lucrat la pregătirea Colocviului internațional „Lexicografia academică românească. Provocările informatizării. AcadLexi”. 2024, organizat de Departamentul de lexicologie și lexicografie pe 3–4 iunie 2024.

◆ La **Departamentul de dialectologie și sociolingvistică** au continuat activitățile referitoare la publicarea materialului dialectal aferent proiectului *NALR–Moldova și Bucovina*. O primă astfel de activitate a constat în introducerea materialului de pe fișele din caietele de anchetă în baza de date electronică a celui de-al VI-lea volum al seriei (8 hărți și 23 de planșe cu material necartografiat). O a doua activitate are în vedere publicarea textelor dialectale din arhiva proiectului, direcție în care au fost tehnoredactate și revizuite (parțial) un număr de 22 de pagini format A4 cu etno- și sociotexte din zona Bucovinei (localitatea Chilișeni, pct. 503). În sfârșit, o a treia activitate de cercetare se derulează în cadrul colaborării dintre Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide” și Institutul de Informatică Teoretică, ambele din cadrul Filialei Iași a Academiei Române, în direcția realizării proiectului *NALR–Moldova și Bucovina – resurse lingvistice în format electronic (eNALR–MB)*; în acest sens, au fost realizate operațiuni de identificare tematică din arhiva digitală a Departamentului a unui număr de 10 fișiere audio cu material relevant pentru tematica și structura proiectului, în paralel cu operațiuni de testare a interfeței de administrare a platformei eNALR–MB.

În data de 22 martie 2024, un grup de studenți de la Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, care efectuează practica de specialitate la Departamentul de dialectologie și sociolingvistică, au avut o primă întâlnire (online) cu tutorii (CS I dr. Luminița Botoșineanu și CS I dr. Florin-Teodor Olariu), precum și cu CS II dr. Silviu Bejinariu, de la Institutul de Informatică Teoretică. În cadrul acestei întâlniri studenții s-au familiarizat cu

materialul de anchetă și cu aplicația ALR, care le-au fost distribuite ulterior prin e-mail. După o săptămână în care au testat aplicația și funcțiile acesteia, pe 29 martie practicanții s-au deplasat la institut pentru un atelier de lucru în care, cu ajutorul CS I dr. Luminița Botoșineanu, și-au clarificat problemele apărute în cursul activității de introducere a materialului lingvistic în baza de date electronică și au testat anumite operații și comenzi mai dificile ale aplicației.

◆ La **Departamentul de istorie literară** a continuat lucrul la proiectul departamentului *Enciclopedia scrierilor memorialistice românești (ESMR)*: excerptarea informațiilor, precum și redactarea de articole (CS II dr. Șerban Axinte, CS Nicoleta Borcea, CS III dr. Astrid Cambose, CS I dr. Victor Durnea, CS I dr. Ofelia Ichim, CS II dr. Doris Mironescu, ACS dr. Diana Stroescu). CS III dr. Astrid Cambose lucrează și la editarea răspunsurilor primite de B.P. Hasdeu la Chestionarul lingvistic *Dotățiunea Carol I (Programa pentru adunarea datelor privitoare la limba română)*, mss. BAR 3418–3436 (1884–1902) pentru care a redactat studiul introductiv. CS III dr. Amalia Drăgulănescu și CS III dr. Sebastian Drăgulănescu au demarat lucrul la proiectul Mihai Codreanu, *Opere*, vol. I-II. Ediție critică. CS I dr. Victor Durnea a continuat lucrul la ediția Al. A. Philippide, *Opere*, care va fi publicată la Fundația Națională pentru Știință și Artă, sub egida Academiei Române. În continuare, CS I dr. Victor Durnea se ocupă și de celelalte proiecte din norma sa de cercetare. CS I dr. Eugen Munteanu pregătește ediția Prima versiune românească a monografiei *Descriptio Moldaviae* a lui Dimitrie Cantemir (*Scrisoarea Moldovei, de Dimitrie Cantemir, domnul ei, carea acum înfîiu sau typărit, în zilele binecredinciosului și de Hristos iubitoriului Domnului nostru Ioann Sandul Sturdza Voevod, cu blagosloveniiapreaosfințitului arhiepiscop și mitropolit KyrioKyrio Veniamin al Moldovei, pr vremea preacuviosului stareț al sfintelor monastiri Neamțului și Secului KyrDomentian, în Sfînta Monastire Neamțul, la anul 1825, Avgust, în 19, în comparație cu originalul german al traducerii (Demetrii Kantemirs, ehemaligen Fürsten in der Moldau, historisch- geographisch- undpolitische Beschreibungder Moldau, nebst dem Leben des Verfassersundeiner Landcharte, Frankfurt und Leipzig, 1771) și cu originalul latin (ediția Dan Slușanschi). Ediție critică a textelor, studiu filologic și studiu traductologic.*

ACS dr. Diana Stroescu este responsabilă cu tutorizarea a 20 de studenți din anul al II-lea, de la Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași. Aceștia se află în stagiul de practică de specialitate.

◆ **Departamentul de etnologie** valorifică informațiile înregistrate în Arhiva de Folclor a Moldovei și Bucovinei pentru realizarea proiectului fundamental *Tipologii și corpusuri de texte*. Adina Ciubotariu a revizuit lucrarea *Îndeletniciri tradiționale din Moldova, Tipologie, corpus de texte și documente* în vederea publicării (45 pagini). Ioana Baskerville a revizuit 80 de pagini din volumul *Rituri și credințe populare din ciclul obiceiurilor de iarnă. Tipologie și corpus de texte și documente*.

◆ În **Departamentul de toponimie**, în cadrul proiectului **DTM** (*Dicționarul toponimic al Moldovei, structural și etimologic*, vol. I), a fost efectuată revizia a 80 de pagini, aplicându-se normele de redactare actualizate. Concomitent s-a lucrat la completarea câmpurilor toponimice (noi componenți, prime atestări ale unor componenți ai câmpului) pentru 100 de pagini.

GRANTURI, PROIECTE, BURSE

◆ CS I dr. **Cristina Florescu** (consultații și revizia pentru Romania de sud-est a articolelor din volum), CS II dr. **Alina-Mihaela Bursuc**, CS I dr. **Elena Tamba**, CS I dr. **Florin Olariu** și CS II dr. **Dinu Moscal** au continuat colaborarea la Proiectul Internațional *DÉRom: Dictionnaire Étymologique Roman (Première phase: le noyau panroman)* (ANR și DFG; 2008–prezent, coord. Eva Buchi, Wolfgang Schweickard).

◆ CS I dr. **Marius-Radu Clim** a continuat lucrul la proiectul *The Meaning of Creation* din cadrul liniei *New Horizons for Science and Religion in Central and Eastern Europe* finanțată de Fundația Templeton împreună cu Oxford University, pentru perioada 2023–2024.

PROIECTE PROPUSE

◆ CS I dr. **Adina Ciubotariu** a depus proiectul tip HORIZON-CL2-2024-HERITAGE-01-03 – Research and Innovation on Cultural Heritage and CCIs, intitulat *CRAFTER. Creative Actions for the Emergence of Digital Transition*, coordonat de Universitatea Bicocca din Milano, cu parteneri din Grecia, Lituania, Croația, Bulgaria, Ucraina

◆ CS I dr. **Ioana Baskerville** a depus proiectul de tip Erasmus+ (Parteneriate pentru educația vocațională), pentru finanțare de la Comisia Europeană, intitulat *PASToral FUTURE – Knowledge Transfer Assessment and Vocational Training for Mountain Farming Practitioners*, coordonat de Agenția Națională a Zonei Montane a Ministerului Agriculturii și Dezvoltării rurale, cu parteneri din Franța, Spania, Italia și Portugalia.

MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE ȘI CULTURALE

Ziua Culturii Naționale

15 ianuarie 2024

Pe 15 ianuarie 2024, Academia Română, Filiala Iași, Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide” și Biblioteca Centrală Universitară „M. Eminescu” au organizat Ziua Culturii Române. Cu acest prilej, cercetători de la Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide” au susținut, în Aula Academiei Române, Filiala Iași, o serie de conferințe prin care a fost evidențiată contribuția cercetărilor fundamentale filologice la punerea în valoare a culturii naționale în contextul globalizării: *Dicționarele Academiei și cultura română* (Elena Isabelle Tamba), *Enciclopedia scrierilor memorialistice românești: autori, concepte, deschideri* (Doris Mironescu), *Profilul cultural contemporan al românilor – contribuția etnologiei* (Ioana Otilia Baskerville), *Dimensiunea toponimică a culturii naționale* (Vlad Cojocaru), *Metode de valorificare și promovare a patrimoniului etnolingvistic românesc* (Florin-Teodor Olariu).

Evenimentul a continuat seria de manifestări dedicate Zilei Culturii Naționale, organizate de Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” în parteneriat cu Institutul nostru: Expoziția „*E umbra umbrei scrisu-mi*”. *Traduceri ale operei eminesciene*, realizată de Departamentul Colecții Speciale, este deschisă în perioada 15–31 ianuarie 2024 și Conferința *Mihai Eminescu și spațiul german și anglo-saxon. Influență și receptare*, susținută de prof. univ. dr. Marina Mureșanu Ionescu.

Conferința națională

„Patrimoniul cultural imaterial – cultura în armonie cu natura. Apa și aerul în cultura tradițională”

10 februarie 2024

Conferința a fost organizată de Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Iași, Consiliul Județean Iași și Departamentul de Etnologie al Institutului de Filologie Română „Alexandru Philippide”, Academia Română, Filiala Iași. Conferința a fost organizată la Casa Muzeelor din Iași, pe data de 10 februarie 2024.

Program:

Ozana Dram, manager CJCPCT Iași, *Cuvânt de deschidere*; Ioana Baskerville (Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”, Academia Română,

Filiala Iași), *Apa – resursă naturală și culturală în contextul salvării patrimoniului cultural imaterial*; Dorel Marc (Secția de Etnografie și Artă Populară a Muzeului Județean Mureș), *Despre folosințele apelor în cultura tradițională. Instalațiile hidraulice țărănești între dezintegrare, nostalgie și salvagardare*; Daniela Butnaru (Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”, Academia Română, Filiala Iași), *Numele de apă – martori ai activităților și credințelor omului*; Dezbateri: *Plutăritul tradițional – patrimoniu viu? Demersuri pentru un dosar UNESCO* (Ioana Baskerville, Dorin Iancu, Darie Silviu Flocea); Ioana Baskerville, *Introducere la imaterialitatea aerului patrimonial*; Sașa-Liviu Stoianovici (Muzeul Național al Țăranului Român), *Cimpoiul – areal cultural, construcție și interpretare*; Grupul „Noi și Vechi” (Iași), *Fluierul – instrument muzical tradițional aerofon. Rosturi actuale*.

EDIȚII CRITICE

- ◆ Durnea, Victor (ed.), *C. Stere, Discursuri parlamentare și alte câteva alocuțiuni politice*, București, Editura Academiei, 2023, 672 pagini, ISBN 978-973-27-3808-5;
- ◆ Durnea, Victor (ed.), *C. Stere, Scrieri. Publicistică social-politică. 1893–1907*, Chișinău, Editura Știința, vol. I, 2023, 412 p., ISBN 978-9975-85-415-3;
- ◆ Durnea, Victor (ed.), *C. Stere, Scrieri. Publicistică social-politică (1908–1916)*, Chișinău, Editura Știința, vol. 2, 2023, 549 p., ISBN 978-9975-85-416;
- ◆ Durnea, Victor (ed.), *C. Stere, Scrieri. Publicistică social-politică 1917*, vol. 3, 2024, 509 p., [Chișinău], Editura Știința, ISBN 978-9975-67-986-2). – ISBN 978-9975-85-414-6;
- ◆ Durnea, Victor (ed.), *C. Stere, Scrieri. Publicistică social-politică 1918*, vol. 4, 2024, 386 p., [Chișinău] Editura Știința, ISBN 978-9975-85-429-0;
- ◆ Durnea, Victor (ed.), *C. Stere, Scrieri: publicistică social-politică (1920–1934)*, vol. 5, 379 p., il., [Chișinău], Editura Știința, 2024; ISBN 978-9975-67-986-2). – ISBN 978-9975-85-414-6.

STUDII, ARTICOLE, RECENZII

- ◆ Florescu, Cristina, *Văzutul și crezutul*, „Scriptor”, anul X, nr. 111–112 (3–4) 2024, martie–aprilie, p. 31–32; ISBN 2393-0888;
- ◆ Munteanu, Eugen, *Pentru o nouă ediție a Descrierii Moldovei a lui Dimitrie Cantemir*, în Vasile Nechita/ Vasile M. Demciuc (coord.), *Dimitrie Cantemir, domn moldav și „principe al științei românești”*, Carte tipărită cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului părinte Calinic, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, vol. II, p. 102–134, Suceava, Editura Crimca, 2023; *Nu mă tem de inteligența artificială și totuși...*, în „Ziarul de Iași”, 01.01.2024, p. 6.; *Erasmus sau despre măreția și fragilitatea intelectualului umanist* (IV), în ibid., 06.01.2024, p. 6; *Iohannes Kramer, in memoriam*, în ibid., 27.01.2024, p. 6; *Cantemir, făuritorul de cuvinte* (II), în ibid., 13.01.2024, p. 6; *Cantemir, făuritorul de cuvinte* (III), în ibid., 22.01.2024, p. 6; *Cantemir, făuritorul de cuvinte* (IV), în ibid., 17.02.2024, p. 6; *Cantemir, făuritorul de cuvinte* (V), în ibid., 24.02.2024, p. 6; *Cantemir, făuritorul de cuvinte* (VI), în ibid., 07.03.2024, p. 6; *Universitatea din Iași își spală obrazul*, în ibid., 14.03.2024, p. 6; *Cantemir, făuritorul de cuvinte* (VII), în ibid., 21.03.2024, p. 6; *Manolescu*, în ibid., 30.03.2024, p. 6; Wilhelm von Humboldt, *Memoriu privind întemeierea Universității din Berlin*, prezentare și traducere de Eugen Munteanu, în „Convorbiri literare”, ianuarie 2024, nr. 1 (339), p. 157–160. *Răstimp parizian, 1997–2000. Jurnal epistolar* (XXII), în „Expres cultural”, anul VIII, nr. 1 (86) ianuarie, 2024, p. 20; *Capidava mea (I). Drumul*, în „Expres cultural”, anul VIII, nr. 2 (87), februarie, 2024, p. 17; *Capidava mea (II). Șantierul arheologic*, în „Expres cultural”, anul VIII, nr. 3 (88) martie, 2024, p. 17.
- ◆ Nastasia, Mariana, *Topoi bibliques dans la littérature médiévale. Sources et exemplifications*, în “Speech and Context. International Journal of Linguistics, Semiotics and Literary Science”, 1/2024, p. 41–52, (revistă ProQuest Part of Clarivate);
- ◆ Tamba, Elena Isabelle, *Le Processus de Numérisation de la Lexicographie en Roumanie: Présent et Perspectives*, în „Lexikos” (AFRILEX Series), 2024, 34(1), 1–20; (revistă AHCI – ISI).

COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE

- ◆ Baskerville, Ioana, *Profilul cultural contemporan al românilor – contribuția etnologiei*, la manifestarea *Ziua culturii naționale*, organizată de Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”, Academia Română, Filiala Iași și de Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” Iași, 15 ianuarie 2024;
- ◆ Baskerville, Ioana, *Apa – resursă naturală și culturală în contextul salvagădării patrimoniului cultural imaterial*, în cadrul Conferinței naționale „Patrimoniul cultural imaterial: cultura în armonie cu natura. Apa și aerul în cultura tradițională”, organizată de Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Iași, Institutul de Filologie „Alexandru Philippide”, Academia Română Filiala Iași, la Casa Muzeelor din Iași, 10 februarie 2024;
- ◆ *Extension of the Transhumance file under the UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Humanity. Steps taken and lessons learned* în cadrul Conferinței internaționale *Supporting, promoting and protecting the traditional pastoral practices in the Carpathians – towards UNESCO nomination of Carpathian Pastoralism/Transhumance*, organizată de Secretariatul Convenției Carpatice, program al ONU pentru Protecția mediului, 21 februarie 2024;
- ◆ *Transmitting living heritage: a never-ending journey*, în cadrul manifestării internaționale „Abu Dhabi Culture Summit”, organizat de Departamentul de Cultură și Turism din Abu Dhabi și UNESCO, 3–5 martie 2024
- ◆ Butnaru, Daniela, *Numele de apă – martori ai activităților și credințelor omului*, la conferința *Patrimoniul cultural imaterial – cultura în armonie cu natura. Apa și aerul în cultura tradițională*, organizată de Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Iași și Institutul de Filologie „Alexandru Philippide”, Academia Română Filiala Iași, la Casa Muzeelor din Iași, 10 februarie 2024.
- ◆ Cojocaru, Vlad, *Dimensiunea toponimică a culturii naționale*, la manifestarea *Ziua culturii naționale*, organizată de Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”, Academia Română, Filiala Iași și de Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” Iași, 15 ianuarie 2024.
- ◆ Mironescu, Doris, *Enciclopedia scrierilor memorialistice românești: autori, concepte, deschideri*, la manifestarea *Ziua culturii naționale*, organizată de Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”, Academia Română, Filiala Iași și de Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” Iași, 15 ianuarie 2024.
- ◆ Olariu, Florin-Teodor, *Metode de valorificare și promovare a patrimoniului etnolingvistic românesc*, la manifestarea *Ziua culturii naționale*, organizată de Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”, Academia Română,

Filiala Iași și de Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” Iași, 15 ianuarie 2024; pe 12 februarie 2024, conferința *Istoria prin cuvinte : mic ghid de conversație... cu bunicii* la Liceul „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, în cadrul proiectului „Academia Altfel”.

◆ Tamba, Elena Isabelle, *Dicționarele Academiei și cultura română*, la manifestarea *Ziua culturii naționale*, organizată de Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”, Academia Română, Filiala Iași și de Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” Iași, 15 ianuarie 2024; *Resurse digitale pentru limba română*, prelegere în cadrul program-pilot de ateliere de formare în universități, cu tema *Filologia și provocările erei digitale* – Academia Altfel pentru mediul universitar, susținută pentru studenți și cadre didactice de la Facultatea de Litere de la Universitatea din Brașov, 24.02.2024; *Povestea dicționarelor... în Academia Altfel*, prelegere susținută în cadrul Seminariilor „Alexandru Philippide” pe data de 15.03.2024; *Synonymie dans la météorologie en roumain*, comunicare la Colocviul internațional „Après la pluie, des éclaircies... Les météores en langue et littérature”, organizat de Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, 21–22.03.2024; *Resurse digitale pentru limba română*, prelegeri în cadrul program-pilot de ateliere de formare în universități, cu tema *Filologia și provocările erei digitale* – Academia Altfel pentru mediul universitar, susținută pentru studenți și cadre didactice de la Facultatea de Litere a Universității „Vasile Alecsandri” din Bacău și de la Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării de la Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, 27.03.2024.

LANSĂRI DE CARTE

◆ În data de 29 februarie 2024 a avut loc, la Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” din Iași, lansarea volumului Florescu, Cristina (coordonator), Florescu, Cristina, Manea, Laura, Tamba, Elena Isabelle, Bursuc, Alina-Mihaela, Butnaru, Daniela, Cărăbuș, Cristina-Mariana, Ciobanu, Maria-Marilena Cătălin Galeș, Olariu, Florin-Teodor, Teodorescu, Claudius, și Azanfirei, Gabriela-Ana (autori), *Terminologia astronomică românească științifică și populară: fenomene, obiecte cosmice și constelații (TAFOC)*, Cluj, Presa Universitară Clujeană, 2023, 842 p., ISBN 978-606-37-1924-0. Invitați să prezinte lucrarea au fost: acad. Gheorghe Chivu, președintele Secției de Filologie și Istorie Literară de la Academia Română, acad. Viorel Barbu, președinte al Academiei Române, Filiala Iași, dr. Ioan Milică, director al

Bibliotecii Centrale Universitare „Mihai Eminescu” din Iași, dr. Gabriela Haja, director al Institutului de Filologie Română „Alexandru Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, iar dintre autorii volumului au avut intervenții dr. Cristina Florescu (coordonator), dr. Cătălin Galeș și dr. Florin Olariu.

VARIA

◆ În 29 februarie 2024, acad. Gh. Chivu și acad. Viorel Barbu au efectuat o vizită informală la sediul Institutului de Filologie Română „Alexandru Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, unde au avut loc discuții colegiale privind activitatea de cercetare și activitățile conexe desfășurate de cercetători.

◆ CS II dr. Ioana Baskerville a coordonat alcătuirea, din partea României, a dosarului realizat sub egida Ministerului Culturii (în colaborare cu Republica Moldova) pentru Lista reprezentativă a patrimoniului cultural imaterial a umanității a UNESCO intitulat „Cobza – cunoștințe, tehnici și muzici tradiționale”.

◆ CS II dr. Ioana Baskerville, prezentarea „Anuarului Muzeului Etnografic al Moldovei”, vol. XXIII, 2023, în cadrul evenimentului de lansare organizat de Complexul Național Muzeal „Moldova”, Iași, Palatul Culturii, 16 februarie 2024.

◆ CS II dr. Ioana Baskerville, prezentarea „Anuarului Muzeului Etnografic al Moldovei”, vol. XXIII, 2023 și a volumului Ion H. Ciubotaru, Silvia Ciubotaru, *Țesături și broderii decorative din Moldova*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2024, în cadrul evenimentului de lansare organizat de Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală din Chișinău, 13 martie 2024;

◆ CS I dr. Adina Ciubotariu a redactat studiul științific pentru capitolul de cultură tradițională din raportul de desemnare a Codrilor Iașilor – Parc Natural (10 pagini), a participat la dezbaterile cu mulți factori decizionali pentru desemnarea Parcului Natural la Instituția Prefectului, Iași (29 martie), a participat la ședințele colectivului științific al inițiativei „Codrii Iașilor” (26 și 28 martie).

◆ CS I dr. Adina Ciubotariu a participat la ședințele lunare ale Comisiei Naționale pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial, la Ministerul Culturii, în calitate de membru, a acordat consultanță în vederea redactării și implementării actelor normative emise de Ministerul Culturii, a luat parte la ședințele de lucru pentru înscrierea meșteșugului plutăritului pe Lista

Reprezentativă UNESCO (19 martie), respectiv ale colectivului științific al inițiativei „Codrii Iașilor” (26 și 28 martie).

◆ CS I dr. Adina Ciubotariu face parte din comisia de doctorat de la Școala Doctorală din cadrul Facultății de Litere, Domeniul: Studii Culturale, Universitatea din București și a participat la ședința de evaluare a primului raport de cercetare al drd. Elena Borțun-Sima (28 martie).

◆ CS I dr. Adina Ciubotariu a acordat consultanță științifică la radio, televiziune și în presa scrisă (20, 29 februarie, 1, 5, 7 martie).

◆ CS III dr. Astrid Cambose, „O feminitate maternă și sacrificială, aceasta a fost Ecaterina Bălăcioiu-Lovinescu” – Interviu / podcast Radio România Cultural, realizator Doina Joicaliuc, difuzat la data de 08 martie 2024.

◆ CS III dr. Astrid Cambose, lansare de carte: *Fondul interzis. Incursiune în antropologia folclorului licențios*, de Mircea Păduraru, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2023. Lansarea a avut loc la Muzeul Național al Țăranului Român, București, în data de 5 martie 2024. Au prezentat lucrarea: **Astrid Cambose**, Florența Simion, Lucia Ofrim.

◆ CS III dr. Alexandru-Laurențiu Cohal a participat la mai multe lansări ale volumului *Regionalizarea. Către un model de bună guvernare a României*, Polirom, 2023, organizate de Editura Polirom în colaborare cu instituții și centre universitare din România, în cadrul cărora a luat parte la dezbateri alături de reprezentanți ai instituțiilor publice și ai presei, cercetători, cadre didactice etc. Aceste evenimente au avut loc la București (16 februarie), Târgu Mureș (29 februarie), Cluj-Napoca (1 martie), Arad și Timișoara (15 martie).

◆ CS I dr. Gabriela Haja, directorul Institutului Filologie Română „Alexandru Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, a fost invitată pe 26.03.2024, la emisiunea *Ediție specială*, realizator Livia Iacob, Antena 3 Iași.

◆ CS II dr. Doris Mironescu a participat la lucrările juriului Premiului Național pentru Proză al „Ziarului de Iași”, ediția XXI.

◆ Prof. univ. dr. Eugen Munteanu a îndrumat un număr de 6 doctoranzi în cadrul Școlii Doctorale de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.

◆ Cercetători din Institut au participat la ședințele de lucru bilunare din cadrul proiectului CISD-ARFI.

◆ Membrii Consiliului științific au realizat Raportul de autoevaluare pentru Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, având în vedere evaluarea internă a institutelor din cadrul Academiei Române, pentru perioada 2019–2023.

◆ A avut loc evaluarea performanțelor profesionale individuale din anul 2023 ale salariaților care ocupă funcții de execuție în cadrul Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”, Academia Română, Filiala Iași.

Redacția:
Ofelia Ichim, Maricica Munteanu, Mariana Nastasia
Ana-Maria Prisacaru
Responsabil de număr: Ofelia ICHIM

**INSTITUTUL DE FILOLOGIE ROMÂNĂ „ALEXANDRU PHILIPPIDE” • STRADA
CODRESCU, NR. 2 • IAȘI • 700481 • TEL./FAX: 004.0332/106508**

E-MAIL: secretariat_philippide@yahoo.com

WEB: <http://www.philippide.ro/>

ISSN 1582-5019